

松花堂美術館
平成31年新春展 陽春のはなやぎ

開催期間 平成31年1月12日(土)～2月17日(日)

▼出品リスト

	作品名称	作者等	制作時期	員数	材質技法	形態	所蔵
良い年になることを願って							
1	ちよとうおしょうず 猪頭和尚図	いんししょうかどう 「隠士松花堂」署名 しょうかどう しょうじょう 「松花堂」「昭乗」印	江戸時代	1幅	紙本墨画	掛軸	松花堂美術館
2	いわしみずはちまんぐう えと えま げんが 石清水八幡宮 干支絵馬 原画	うえむらあつし 上村淳之	平成19年 (2007)	1面	紙本著色	額装	石清水八幡宮
参考	いわしみずはちまんぐう えと えま じゅよひん 石清水八幡宮 干支絵馬 授与品	うえむらあつし 上村淳之 原画	平成7年 (1995)	1面	木製 木版刷	絵馬	石清水八幡宮
3	やわたはつけてつえふたつきわん 八幡八景鉄絵蓋付碗のうち いのなざかあめ 猪鼻坂雨	—	明治時代末期 ～ 大正時代	6口のうち	陶器	碗	松花堂美術館
4	きょうかしんせん 供花神饌	そめのつかさ 染司よしおか	平成19年 (2007)	12台の うち	和紙 木製	造花台	松花堂美術館
5	みかぐらていりょうず 御神楽庭燎図	たなかとつげん 田中訥言	江戸時代後期	1幅	絹本著色	掛軸	松花堂美術館 【向蝶文庫】
6	ぎおんしゃゆうらくずびょうぶ 祇園社遊楽図屏風	不詳	江戸時代中期	6曲1隻	紙本著色	屏風	松花堂美術館 【向蝶文庫】
7	ていとがけいちらん 『帝都雅景一覽』 ふじのもりしゃ 「南」より藤森社	らいきんよう 頼山陽 ほか 編 かわむらぶんぼう 河村文鳳 画	文化6年・13年 (1809・1816)	4冊のうち	紙本 木版墨刷	冊子	個人
8	ふうぞくえだんかん かものず 風俗絵断簡 加茂之図	不詳	江戸時代	1紙	紙本著色	断簡	松花堂美術館 【向蝶文庫】
9	みやこりんせんめいしょうずえ 都林泉名勝図会 卷1坤	あきさとりと 秋里籬島 編	寛政11年 刊 (1799)	5巻6冊の うち	紙本木版 墨刷	冊子	松花堂美術館

	作品名称	作者等	制作時期	員数	材質技法	形態	所蔵
10	せんけんずおしえばりびょうぶ 先賢図押絵貼屏風	伝 しょうかどうしょうじょう 松花堂昭乗	17世紀	6曲1双	紙本墨書 墨画	屏風	松花堂美術館 【向蝶文庫】
11	わかさくらがじょう よしだけんこう 『若櫻画帖』 吉田兼好	おがわせんよう 小川千甕	昭和22年 (1947)	1冊	紙本墨画 淡彩 墨書	折本	個人
陽春を寿ぐ							
12	ねむりほていずうつし 眠布袋図写	と き み つ ぎ ね 土佐光孚	江戸時代後期	1幅	紙本墨書 墨画	掛軸	松花堂美術館
13	ふじさんず 不二山図	の ろ か い せ き 野呂介石	江戸時代後期	1幅	絹本墨画 淡彩	掛軸	松花堂美術館 【向蝶文庫】
14	ふじがさん 富士画賛	そうはんげんぼう 宗般玄芳	大正時代	1幅	紙本墨書	掛軸	松花堂美術館 【向蝶文庫】
15	こそめつけたかの ずさら 古染付鷹之図皿	—	17世紀ごろ	5枚のうち	磁器	皿	松花堂美術館
16	しょうかどうがよりあいさんえまきうつし なすず 松花堂画寄合賛絵巻写 茄子図	ながやまこういん 長山孔寅	江戸時代後期	1巻	紙本墨画 淡彩	卷子	松花堂美術館
17	しょうかどうがじょう 『松花堂画帖』 「花」よりふじず 「雪」よりなすず 「雪」より茄子図	しょうかどうがじょうかんこうかい 編 松花堂画帖刊行会 編	昭和5年 (1930)	3冊のうち	紙本印刷	画帖	松花堂美術館
18	ぐんかくずついたて 群鶴図衝立	不詳	江戸時代	1基	紙本著色	衝立	個人
19	しょうかくず 松鶴図	不詳	不詳	1幅	絹本墨画 淡彩	掛軸	松花堂美術館 【向蝶文庫】
20	こうりんがしき つるかめず 『光琳画式』 鶴亀図	あいかわみんわ 集 合川岷和 集	明治22年 版 (文化15年初版)	1冊	紙本 木版刷	冊子	個人
21	こうりんがふ 『光琳画譜』 「坤」よりかめず 「坤」より亀図	なかむらほうちゅう 中村芳中	享和2年 (1802)	2冊のうち	紙本木版 墨刷	冊子	個人

	作品名称	作者等	制作時期	員数	材質技法	形態	所蔵
22	『風月帖』 ^{ふうげつじょう} 紅梅に鶯図 ^{こうばい うぐいすず}	富岡鉄斎ほか ^{とみおかてつさい}	江戸時代末期 ～ 明治時代初期	1帖	紙本淡彩 ほか	画帖	個人
23	梅図 ^{うめず}	中林竹洞 ^{なかばやしちくとう}	文政11年 (1828)	1幅	絹本墨画	掛軸	松花堂美術館 【向蝶文庫】
24	梅に文鳥図 ^{うめ ぶんちようず}	岡岷山 ^{おかみんざん}	江戸時代後期	1幅	絹本著色	掛軸	個人
25	一路功名図 ^{いちろ こうみやうず}	瀧和亭 ^{たきかてい}	近代	1幅	紙本淡彩	掛軸	個人
26	牡丹図 ^{ぼたんず}	楊晋 ^{ようしん}	不詳	1幅	絹本著色	掛軸	松花堂美術館 【向蝶文庫】
27	松竹梅図屏風 左隻 ^{しょうちくばいず びようぶ}	狩野安信 ^{かのうやすのぶ}	江戸時代	1双のうち	紙本著色	屏風	個人
28	竹二重切花入 銘男山 ^{たけにじゅうきりはなირირれ めいおとこやま}	—	江戸時代	1口	竹	花入	松花堂美術館
29	竹図 ^{たけず}	中林竹洞 ^{なかばやしちくとう}	天保9年 (1838)	1幅	絹本墨画 淡彩	掛軸	松花堂美術館 【向蝶文庫】
30	萩に蝶時絵重箱 ^{はぎ ちょうまき えじゅうばこ}	—	不詳	1組	木製漆塗 時絵	重箱	個人

初釜によせて / 新収蔵品紹介

31	松花堂茶会記 ^{しょうかどうちやかいき}	松花堂昭乗 ^{しょうかどうしょうじょう}	寛永10年 (1633)	1巻	紙本墨書	卷子	松花堂美術館
32	八幡山瀧本坊珍藏録 ^{やわたやまたきもとぼうちんぞうろく}	不詳	江戸時代	1冊	紙本木版 墨刷	冊子	松花堂美術館
33	呉器茶碗(藤村庸軒箱書) ^{ご き ちやわん ふじむらようけんはこがき}	—	17世紀ごろ	1口	陶器	茶碗	松花堂美術館

	作品名称	作者等	制作時期	員数	材質技法	形態	所蔵
34	しょうかどうごのみよほうがま 松花堂好四方釜	なごしさんしょう 名越三昌 こじょうみ (古浄味)	江戸時代初期	1口	鉄製	釜	松花堂美術館
35	まつうめじもんだつまかま 松梅地文達磨釜	おおにしじょうせい 大西浄清	江戸時代	1口	鑄鉄	釜	松花堂美術館
36	ふじたじょういんえいそう 藤田乗因詠草	ふじたじょういん 藤田乗因	寛文7年 (1657)	1幅	紙本墨書	掛軸	松花堂美術館

松花堂公式SNSでは、庭園・美術館の様々な情報や
写真を発信しています。さらに公式ブログでは展覧会
情報も更新中！
ぜひ当館HPよりアクセスしてください！



八幡市立松花堂美術館

〒614-8077 京都府八幡市八幡女郎花43番地の1

TEL 075-981-0010 / FAX 075-981-0009

<http://www.yawata-bunka.jp/syokado/>