

「ご存知ですか？大坂画壇」

【会期】 2019年5月25日(土)～7月7日(日)



○印 6月9日(日)までの展示
 ●印 6月11日(火)からの展示
 ※印 会期中に丁替えあり

	作品名	作者	時代	材質技法	形状	員数	法量(cm)
1	枯木唐鳥図	上田公長 (1788～1850)	江戸時代	絹本彩色	掛幅	1幅	121.9×56.7
2	蘆雁図	西山芳園 (1804～1867)	江戸時代	絹本彩色	掛幅	1幅	95.3×40.0
3	龍虎図	西山芳園 (1804～1867)	江戸時代	紙本墨画加彩	掛幅	2幅	各119.2×48.9
4	駱駝図	長山孔寅 (1765～1849)	江戸時代	紙本彩色	掛幅	1幅	46.2×68.1
5	牡丹図	長山孔寅 (1765～1849)	江戸時代	紙本彩色	掛幅	1幅	103.0×29.6
6	菊図	中村芳中 (～1790～)	江戸時代	紙本彩色	掛幅	1幅	98.5×29.3
● 7	墨菊図	趙陶齋 (1713～1786)	江戸時代	紙本墨画	掛幅	1幅	129.9×26.2
8	木槿図	菅其翠 (1831～1887)	近代	絹本彩色	掛幅	1幅	18.3×26.3
9	昆虫図	上田耕甫 (1819～1911) ほか	近代	絹本彩色	台紙貼	1枚	24.4×36.7
○ 10	船遊図	趙陶齋 (1713～1786)	江戸時代	紙本墨画	掛軸	1幅	121.2×28.6
11	六歌仙図	月岡雪齋 (?～1839)	江戸時代	絹本墨画加彩	掛幅	1幅	116.8×50.5
12	歳晩図	耳鳥齋 (?～1800頃)	江戸時代	紙本墨画	掛幅	1幅	34.5×48.5
13	官女図	月岡雪齋 (?～1839)	江戸時代	絹本彩色	掛幅	1幅	95.7×35.8
14	妓女図	松川半山 (1818～1882)	江戸時代	絹本彩色	掛幅	1幅	62.3×42.0
15	住吉踊図	松川半山 (1818～1882)	江戸時代	絹本彩色	掛幅	1幅	33.1×48.5
16	官女図	中井芳瀧 (1841～1899)	近代	絹本彩色	掛幅	1幅	118.3×49.6
17	西王母・寿老図	西山芳園 (1804～1867)	江戸時代	絹本彩色	掛幅	1幅	112.5×51.6
18	機織図	西山芳園 (1804～1867)	江戸時代	絹本著色	掛幅	1幅	56.5×39.7
19	妓女図	西山完瑛 (1834～1897)	江戸時代	絹本彩色	掛幅	1幅	35.2×41.4
20	田植図	中村芳中 (～1790～)	江戸時代	絹本彩色	掛幅	1幅	37.0×53.8
21	三番叟図	岡田玉山 (1737～1812)	江戸時代	紙本墨画加彩	掛幅	1幅	101.4×27.4
22	老菜子図	上田公長 (1788～1850)	江戸時代	紙本墨画加彩	掛幅	1幅	122.7×28.8
23	山水図(扇面合作)	岡田米山人 (1744～1820)	江戸時代	紙本墨画加彩	掛幅	1幅	16.9×49.0
24	山帰樵夫図	上田公長 (1788～1850)	江戸時代	絹本墨画加彩	掛幅	1幅	102.8×36.1
25	山水図	墨江武禪 (1734～1806)	江戸時代	絹本彩色	掛幅	1幅	97.4×30.2

	作品名	作者	時代	材質技法	形状	員数	法量(cm)
26	山水図	墨江武禪 (1734~1806)	江戸時代	絹本墨画加彩	掛幅	1幅	37.2×69.6
27	観月図	森周峯 (1738~1823)	江戸時代	絹本墨画加彩	掛幅	1幅	106.3×33.7
28	富士図	趙陶齋 (1713~1786)	江戸時代	紙本墨画	掛幅	1幅	121.2×28.6
29	蘭亭図	岡熊岳 (1762~1833)	江戸時代	絹本彩色	掛幅	1幅	111.0×45.3
30	山水図	岡熊岳 (1762~1833)	江戸時代	絹本墨画加彩	掛幅	1幅	113.8×32.3
31	做大雅山水図	岡熊岳 (1762~1833)	江戸時代	紙本墨画加彩	掛幅	1幅	118.2×40.9
○ 32	松溪読書図	森琴石 (1843~1921)	近代	絹本彩色	掛幅	1幅	137.2×57.2
● 33	瀑布図	菅其翠 (1831~1887)	明治6年 (1873)	絹本彩色	掛幅	1幅	116.8×50.5
※ 34	無声画譜	岡田半江 (1782~1846)	江戸時代	紙本彩色	画帖	1冊	各28.6×15.3
※ 35	画帖	丹羽桃溪(1760~1822) ほか	江戸時代	絹本彩色 ほか	画帖	1冊	29.7×45.0
※ 36	画帖	森琴石 (1843~1921) ほか	近代	各 絹本彩色	画帖	1冊	24.8×20.7
※ 37	京都四季景物画帖	西山完瑛 (1834~1897)	江戸時代	絹本淡彩	画帖	1冊	20.0×18.3
38	手本帖	西山芳園 (1804~1867)	江戸時代	紙本彩色	画帖	1冊	31.6×14.7
39	都四條夕涼	芳瀧	江戸時代	紙本彩色	浮世絵版画	1枚	25.0×85.2
40	三都役者しらべ	貞廣	江戸時代	紙本彩色	浮世絵版画	1枚	25.4×18.0
41	浪華自慢名物尽	貞信	江戸時代	紙本彩色	浮世絵版画	1枚	24.0×16.7
42	浪花風俗 浮かれ歌美人合	貞信	江戸時代	紙本彩色	浮世絵版画	1枚	26.0×18.6
43	方今有名録	貞信	江戸時代	紙本彩色	浮世絵版画	1枚	25.1×18.2
44	法界坊	北頂	江戸時代	紙本彩色	浮世絵版画	3枚	各39.7×26.8
45	敵討巖流島	芳瀧	江戸時代	紙本彩色	浮世絵版画	1枚	24.9×36.2
46	四谷怪談	宗實	江戸時代	紙本彩色	浮世絵版画	1枚	24.8×36.5
47	忠孝武勇伝	貞廣	江戸時代	紙本彩色	浮世絵版画	1枚	25.5×36.4
48	中村歌右衛門 大当狂言尽	北英	江戸時代	紙本彩色	浮世絵版画	1枚	39.0×26.5

【すべて個人コレクション】

八幡市立松花堂美術館

〒614-8077 京都府八幡市八幡女郎花43番地の1

TEL 075-981-0010 / FAX 075-981-0009

<http://www.yawata-bunka.jp/syokado/>

